



# Kulturprogramm 2026/2027

in der Wallfahrtsstadt Kevelaer



# Wir fördern Kultur

Die Philosophie der Sparkasse Rhein-Maas ist es, vor Ort Verantwortung für die Gesellschaft zu übernehmen: durch die Förderung von Theateraufführungen, Konzerten, Ausstellungen und Publikationen sowie durch den Erwerb und Erhalt kultureller Werte für die Region. Mit ihren jährlichen Zuwendungen gehört die Sparkasse Rhein-Maas zu den größten Kulturförderern in der Region.

[www.skrm.de](http://www.skrm.de)



Wenn's um Geld geht

Sparkasse  
Rhein-Maas

# Inhaltsverzeichnis

**4-5** 60 Jahre Konzert- und Bühnenhaus

**6-7** Preise, Vorverkauf und Hinweise

**8-9** Sitzplan

**10** Theater-Abonnement

**11** Lametta-Abo

**12** Kulturgutschein

**13-19** Theater

**20** Theater-Dinner

**21-26** Puppenspiel 18+

**27-34** Kultur für Kinder

**35-45** Konzerte & Shows

**46** Abonnement-Bedingungen

Termin-, Orts- und Programmänderungen vorbehalten

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung der Sprachformen männlich, weiblich und divers (m/w/d) verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter.



# 60 JAHRE Konzert- und Bühnenhaus

## Ein Grund zu feiern!

Seit sechs Jahrzehnten ist das Konzert- und Bühnenhaus ein fester und überregional geschätzter Bestandteil der Kultur- und Veranstaltungslandschaft. Es verbindet Tradition mit zeitgemäßer Ausstattung und ist für viele Generationen zu einem Ort voller Geschichte und unvergesslicher Erlebnisse geworden.

Bereits 1955 begann die Planung eines Mehrzwecksaals – ein zukunftsweisendes Projekt für die Wallfahrtsstadt. Die feierliche **Eröffnung und offizielle Namensgebung** zum „Konzert- und Bühnenhaus“ folgte **1966**. Damit wurde der Grundstein für eine Erfolgsgeschichte gelegt, die bis heute andauert.



Erfahre mehr über die historische Geschichte



## Festwoche vom 7. bis 11. Oktober 2026

Fünf Tage lang lädt das Konzert- und Bühnenhaus der Wallfahrtsstadt Kevelaer zu einem abwechslungsreichen Programm voller Kultur, Musik und Unterhaltung ein. Die Festwoche bietet Raum für besondere Konzerte, Theater- und Kabarettabende, Mitmachaktionen und familienfreundliche Highlights. Dabei sein und mitfeiern!

### PROGRAMM

#### Mittwoch, 7. Oktober 2026

20 Uhr Theater „Wir müssen reden!“

#### Donnerstag, 8. Oktober 2026

20 Uhr Kabarett unterm Dach

Herbert Knebels Affentheater „Voll Karacho“

#### Freitag, 9. Oktober 2026

17 Uhr „Blick hinter die Kulissen“  
des Konzert- und Bühnenhauses

20 Uhr Puppenspiel 18+  
„Ein Sommernachtstraum“

#### Samstag, 10. Oktober 2026

20 Uhr Jubiläumskonzert mit „High Fidelity“ und  
Aftershow-Party mit DJ „Steven Verrip“

#### Sonntag, 11. Oktober 2026

14 bis 18 Uhr Buntes Kinder- und Familienprogramm

15 Uhr Pop'n'Roll-Familienkonzert mit der  
Kinderband „Pelemele“ *kostenlos*

## Eintrittspreise

### Theater:

Kategorie			Abonnement	Einzelkarte
<b>1</b>	Parkett Empore	6. - 12. Reihe 1. - 3. Reihe	<b>65 Euro</b>	<b>16,50 Euro*</b>
<b>2</b>	Parkett Empore	1. - 5. + 13. - 17. Reihe 4. - 5. Reihe	<b>55 Euro</b>	<b>14,50 Euro*</b>
<b>3</b>	Empore	1. - 22. Plätze li. + re.	<b>40 Euro</b>	<b>11 Euro*</b>
<b>4</b> Hocker	Empore	1. - 12. Plätze li. + re.		<b>9 Euro*</b>

### „Puppenspiel 18+“:

	Abonnement	Einzelkarte Vorverkauf	Einzelkarte Abendkasse
freie Platzwahl	<b>40 Euro</b>	<b>12 Euro*</b>	<b>15 Euro*</b>

### Kultur für Kinder:

	Kinder/Erwachsene
freie Platzwahl	<b>5 Euro*</b>

\*zzgl. Servicegebühr

## Vorverkauf und Hinweise

Eintrittskarten für alle Theaterstücke, Aufführungen der Reihen „Puppenspiel 18+“, „Kultur für Kinder“, „Konzerte & Shows“ sind an folgenden **Vorverkaufsstellen** erhältlich:

- Ticketshop unter [www.kevelaer-marketing.de](http://www.kevelaer-marketing.de)
- Eventim unter [www.eventim.de](http://www.eventim.de)
- Kultur-Kasse im Konzert- und Bühnenhaus
- Tourist Information im Sologarten St. Jakob



Ticketshop



Öffnungszeiten



## Vorverkaufsstart

Der Einzelkartenverkauf für die Spielzeit 2026/2027 startet am **1. Juli 2026**. Es wird um Verständnis gebeten, dass der Abo-Verkauf bevorzugt behandelt wird.

Eintrittskarten, die an der Tageskasse hinterlegt werden, müssen bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden. Die Rücknahme gekaufter Karten gegen Erstattung des Eintrittsgeldes ist nicht möglich.

## Ermäßigung

Menschen mit Behinderung (Merkzeichen B, Begleitperson frei), Schüler, Studenten erhalten (nach Vorlage des entsprechenden Ausweises) eine Ermäßigung von 30 Prozent. Empfänger von Leistungen nach dem Sozialgesetzbuch II und nach dem Sozialgesetzbuch XII erhalten (nach Vorlage des entsprechenden Bescheides) eine Ermäßigung von 50 Prozent. Eintrittskarten für „Kultur für Kinder“ und Hockerplätze sind von den Ermäßigungen ausgeschlossen.

## Veranstaltungsorte

### Konzert- und Bühnenhaus

Bury St. Edmunds-Straße 5  
47623 Kevelaer

### Forum der Öffentlichen Begegnungsstätte

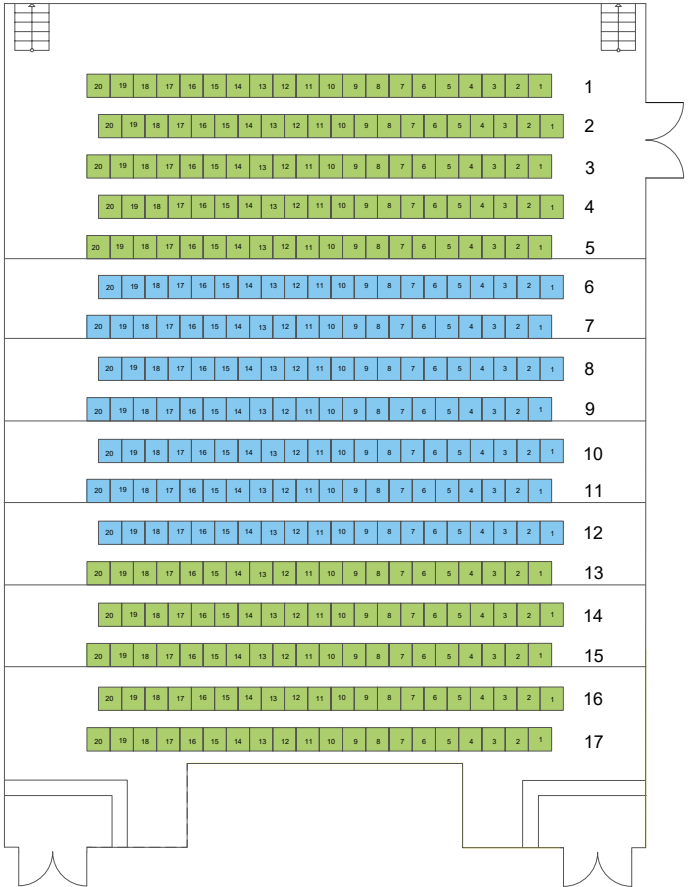
Bury St. Edmunds-Straße 7  
47623 Kevelaer

Parkplätze befinden sich in unmittelbarer Nähe.

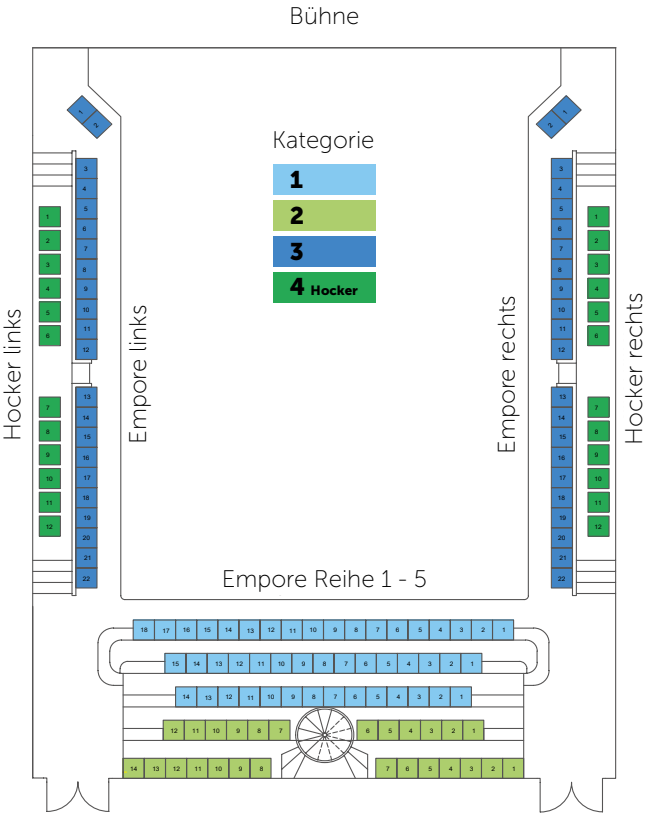


# Sitzplan Parkett

Bühne



# Sitzplan Empore





## Theater-Abonnement

### Eine Saison voller Erlebnisse!

In die Welt des Theaters eintauchen und unvergessliche Momente auf der großen Bühne erleben. Mit dem Theater-Abonnement eine sorgfältig kuratierte Auswahl herausragender Stücke genießen – von packenden Dramen über witzige Komödien bis hin zu modernen Inszenierungen, die zum Nachdenken anregen.

#### EIN ABO LOHNT SICH – VORTEILE IM ÜBERBLICK:

- Preisvorteil gegenüber Einzelkartenverkauf
- ausgewählter Sitzplatz ist für die gesamte Spielzeit sicher
- kein Bemühen um Einzelkarten
- kein Warten an der Abendkasse
- Abonnement ist übertragbar

*Persönlich und individuell  
beraten lassen – jetzt Abo  
und Wunschplatz buchen!*



#### Kultur-Kasse

#### Konzert- und Bühnhaus

Bury St. Edmunds-Straße 5  
47623 Kevelaer  
Telefon 02832 122-800  
kultur@kevelaer.de

#### Preise

Kategorie 1	65 Euro
Kategorie 2	55 Euro
Kategorie 3	40 Euro

#### Öffnungszeiten

Montag bis Donnerstag  
10 - 12 Uhr  
13 - 15 Uhr

## Lametta-Abo

### Kultur zu Weihnachten verschenken!

Das Lametta-Abo umfasst drei herausragende Stücke nach Weihnachten und ist das perfekte Geschenk für Kulturbegiertere oder einfach für sich selbst.

#### ENTHALTENE STÜCKE:

Mittwoch, 20. Januar 2027

**Wie aus dem Gesicht geschnitten**

Montag, 15. März 2027

**Spiel gewinnt**

Dienstag, 13. April 2027

**Terror**

Erhältlich ab dem **2. November 2026** – rechtzeitig sichern!

#### Preise

Kategorie 1	42 Euro
Kategorie 2	34 Euro
Kategorie 3	25 Euro



Weihnachtsgeschenk gesucht?



## Kulturgutschein

### Besonderes Geschenk für jeden Anlass

Auf der Suche nach einem passenden Geschenk zum Geburtstag, zu einem besonderen Anlass oder als kleine Aufmerksamkeit? Der Kulturgutschein ist ein ideales Geschenk für Groß und Klein.

Ob für einen stimmungsvollen Theaterabend, das humorvolle „Puppenspiel 18+“ oder das liebevoll gestaltete Kindertheater – den Kulturgutschein gibt es in **drei verschiedenen Ausführungen** und alle stehen für unvergessliche Erlebnisse, gemeinsame Momente und echte Vorfreude.

Die Beschenkten können den Gutschein dann gegen Eintrittskarten der gewählten Kategorie eintauschen. Somit kann das Stück und entsprechende Datum selber ausgesucht werden.

Erhältlich in der Kultur-Kasse  
sowie in der Tourist Information!



# Theater

im Konzert- und Bühnenhaus



## WIR MÜSSEN REDEN!



Mittwoch, 7. Oktober 2026



## EIN MORD WIRD ANGEKÜNDIGT – EIN FALL FÜR MISS MARPLE



Dienstag, 24. November 2026

## WIE AUS DEM GESICHT GESCHNITTEN



Mittwoch, 20. Januar 2027

## SPIEL GEWINNT



Montag, 15. März 2027

## TERROR



Dienstag, 13. April 2027





**Mittwoch, 7. Oktober 2026**

## **Wir müssen reden!**

Comedy-Schauspiel mit Jennifer und Michael Ehner

Produktion: Stäitsch TheaterService GmbH

Jennifer und Michael Ehner haben sich vor langer Zeit das Ja-Wort gegeben – und seitdem streiten sie sich. Meistens öffentlich und sehr zur Freude des Publikums. Dank ihrer Erfolgs-Programme „Küss langsam“ und „Zweikampfhasen“ haben sie sich auf deutschen Bühnen mittlerweile als die Beziehungskampfexperten etabliert, die vor keinem Thema zurückschrecken, solange es nur dazu geeignet ist, dem anderen eine schmerzhaft Breitseite zu verpassen.



Die Ehnerts können aus dem Stegreif Vorträge halten über die biologischen Unterschiede der Geschlechter, über den Kampf um Frauenrechte, über die Funktion von Sex und über die Dysfunktion von Sex, über den Gender-Pay-Gap, über die #metoo-Bewegung, über die Entstehungsgeschichte der Ehe, über geschlechtsspezifische Kommunikationsdefizite und ganz besonders gern und detailliert über die Fehler des anderen – was zu ihrer großen Überraschung dann stets zu neuem Streit führt.

Keine Frage: Die Ehnerts brauchen eine Therapie!

Allerdings realisieren die beiden schnell, dass die meisten Therapiemaßnahmen eigentlich nur auf klassischen Schauspieltechniken beruhen. Warum also aus dem Haus gehen und horrendes Geld ausgeben, wenn man sich eine Paartherapie auch selber stricken kann?! Zuhause, im Pyjama – und ohne dass irgendein studierter Dritter dazwischen quatscht.

**Einlass: 19 Uhr    Beginn: 20 Uhr**



**Dienstag, 24. November 2026**

## **Ein Mord wird angekündigt – Ein Fall für Miss Marple**

Ein Kriminalstück von Agatha Christie

Produktion: Berliner Kriminal Theater

Ein Fall für Miss Marple! Drei entzückende, schrullige alte Tanten erfahren durch eine Annonce in der Zeitung, dass in ihrem Haus ein Mord stattfinden soll.

Die neugierige Anteilnahme der Nachbarn nimmt mehr und mehr voyeuristische Züge an. Gott sei Dank übernimmt Miss Marple den Fall. Doch auch sie kann nicht verhindern, dass nach einem Stromausfall die Leiche eines Mannes im Wohnzimmer liegt. Als auch noch Tante Dora vergiftet wird, steht Miss Marple vor vielen Rätseln. Aber dann entdeckt sie etwas Merkwürdiges.

„Ein Mord wird angekündigt“ ist der 40. Kriminalroman der britischen Erfolgsautorin Agatha Christie. Er erschien 1950 zum ersten Mal in Großbritannien.

**Einlass: 19 Uhr    Beginn: 20 Uhr**

**Mittwoch, 20. Januar 2027**

## Wie aus dem Gesicht geschnitten

Schauspiel / Drama

Produktion: Landestheater Detmold

Nach einem Brandunfall ist Berits Gesicht bis zur Unkenntlichkeit entstellt. Mehrere Jahre und dutzende Operationen später erhält sie endlich eine Gesichtstransplantation.

Auf der Straße begegnet sie einige Monate nach der Transplantation Lars, der vermeintlich auf Dienstreise unterwegs ist und versucht, sich die Zeit zu vertreiben – Berit bietet ihm eine Stadtführung an und zwischen den beiden funkelt es.

Kurz darauf eröffnet ihr Lars, dass Berit ihn an jemanden erinnert: vor einem halben Jahr starb Lars' Frau Veronika an den Folgen eines Autounfalls – und spendete sämtliche ihrer Organe, inklusive ihrer Haut. Lars hat Berit als Empfängerin von Veronikas Spende ausfindig gemacht und aufgesucht, um sich zu vergewissern, dass ihr Gesicht „gut aufgehoben“ ist.

Daraufhin stattet Berit, die seit der Transplantation mit ihrer Identität hadert, Lars einen Besuch ab, um mehr über das erste Leben ihres neuen Gesichts zu erfahren. Als Berit dann auch noch Veronikas alte Tagebücher liest, fangen die beiden immer mehr an, sich zu vermischen ...

**Einlass: 19 Uhr    Beginn: 20 Uhr**



Uraufführung &  
Tournee-Premiere



Mit Désirée Nick

## Montag, 15. März 2027

# Spiel gewinnt

Komödie von Karsten Laske

Produktion: Komödie am Kurfürstendamm

IT-Spezialist Felix haust in seiner smarten Wohnung, geschützt gegen Viren und sonstige Zumutungen des Lebens. Denn die Welt vor seiner Tür erschreckt ihn.

Als Miriam in sein Refugium einbricht, ist das schlimmer als jeder Hackerangriff. Eigentlich soll sie die Rauchmelder kontrollieren. Aber unter Kontrolle hat Miriam überhaupt nichts, schon gar nicht ihr Leben. In immer anderen Jobs taucht sie bei ihm auf und bringt seine lieb gewonnene Routine gehörig ins Schleudern.

Das Chaos ist perfekt, als Felix Therapeutin auf den Plan tritt. Mit der hat er nämlich eine ganz besondere Beziehung. Ihm bleibt nur eine letzte Chance auf sein Seelenheil: die Flucht nach vorn!

Eine hochaktuelle und mitreißende Komödie über Einsamkeit und wie man sie mit Mut, Leidenschaft und Fantasie wieder loswerden kann.

**Einlass: 19 Uhr    Beginn: 20 Uhr**

**Dienstag, 13. April 2027**

## Terror

Gerichtsdrama von Ferdinand v. Schirach

Produktion: Berliner Kriminal Theater

Um zu verhindern, dass ein Terrorist ein von ihm entführtes Passagierflugzeug in die vollbesetzte Allianz Arena stürzen lässt, entscheidet sich der Bundeswehr-Pilot Lars Koch befehlswidrig, die Passagiermaschine abzuschießen – 164 Menschen wird das Leben genommen, um 70.000 zu retten.

Die große Strafkammer des Berliner Schwurgerichts verhandelt darüber, ob Lars Koch für den Mord schuldig gesprochen werden kann. Der Verteidiger beruft sich auf eine Abwägungsentscheidung, immerhin habe der Pilot mit seiner Handlung viele tausend Menschen das Leben gerettet. Die Anklage wirft dem Piloten Befehlsmissachtung vor, aber vor allem habe er die Menschenwürde missachtet, da er durch seine Gegenrechnung von Menschenleben die Passagiere instrumentalisiert habe, die aber nichtsdestotrotz genauso ein Recht auf Leben haben, wie alle anderen.

Das Urteil fällt das Publikum mit einer Abstimmung über die Schuld oder Unschuld des Angeklagten und damit über den Richterspruch.

**Einlass: 19 Uhr Beginn: 20 Uhr**





## Theater-Dinner

### Genussvolle Einstimmung aufs Theaterstück

Lust den Theaterabend auf kulinarische Weise zu starten? Für alle, die ihren Besuch im Konzert- und Bühnenhaus besonders genießen möchten, bietet Hausgastonom Marc Moors ein exklusives Dinner vor jeder Vorstellung an. Pro Theaterstück werden zwei wechselnde Gerichte angeboten, die jeweils perfekt auf das Stück und die jeweilige Jahreszeit abgestimmt sind. So beginnt der Abend bereits genussvoll und abwechslungsreich.

#### Details zum Dinner

Preis	24,50 Euro pro Person + 2 Euro Reservierungsgebühr pro Tisch (für 2 bis max. 4 Personen)
Einlass	18 Uhr
Servierbeginn	18.30 Uhr
Hinweis	begrenztes Kontingent an den bekannten Vorverkaufsstellen

#### Besonderheit für Abonnenten

Theater-Abonnenten können das Dinner auch einzeln buchen, unabhängig vom Eintrittskartenkauf. Das Zusatzticket gilt ausschließlich für den kulinarischen Genuss vor Vorstellungsbeginn.



# Puppenspiel 18+

im Forum der  
Öffentlichen Begegnungsstätte

## EIN SOMMERNACHTSTRAUM



Freitag, 9. Oktober 2026



## DER YARK



Freitag, 6. November 2026

## PIQUE DAME



Freitag, 19. März 2027

## DAS LETZTE AUTOGRAMM – HOMMAGE AN JOHNNY CASH



Freitag, 14. Mai 2027





**Freitag, 9. Oktober 2026**

## Ein Sommernachtstraum

Produktion: Figurentheater Weidringer

Die Beziehung zwischen der Elfenkönigin Titania und dem Elfenkönig Oberon ist in die Jahre gekommen. Da trifft es sich gut, dass am Fürstenhof der Menschen eine junge Frau einen jungen Mann liebt, der jedoch ihre beste Freundin heiraten soll, die wiederum einen anderen will, der auch sie will, aber nicht darf ...

Die vier Verzweifelten fliehen in den Zauberwald. Auch fünf Handwerker, die zur Hochzeit des Fürstenpaares ein Theaterstück aufführen sollen, finden sich im Wald ein, um zu proben. Eine willkommene Abwechslung für das alte Elfenpaar Oberon und Titania. Sie wittern ihre Chance und greifen ein ...

Als Spielort dient ihnen ein multifunktionaler Wäscheständer, behangen mit ihrer Nachtwäsche, dem Stoff, aus dem die Träume sind.

**Einlass: 19 Uhr Beginn: 20 Uhr**

**Freitag, 6. November 2026**

## Der Yark

Produktion: Theater Zitadelle Puppet Company

Ein erwachsenes Theaterstück über ein Monster, das sich davon ernährt, was Eltern auch zum Fressen gernhaben.

„Der Yark“ erzählt auf humorvoll-düster und zugleich berührende Weise von einem Monster mit einem ungewöhnlichen Geschmack: Der Yark frisst ausschließlich brave Kinder – jene, die höflich, ehrlich, gutherzig und tadellos sind. Unartige Kinder dagegen liegen ihm schwer im Magen. Während er also ständig auf der Suche nach einer geeigneten „Mahlzeit“ ist, steht er zugleich vor einem moralischen Dilemma: Wie viel Grausamkeit steckt wirklich in ihm – und könnte er auch anders leben? Als der Yark einem besonders liebenswerten Kind begegnet und sich ausgerechnet zu diesem hingezogen fühlt – nicht als Beute, sondern als Freund – gerät seine monströse Welt ins Wanken. Zwischen innerem Kampf, Verlockung, Zuneigung und schlechtem Gewissen beginnt eine Geschichte, die humorvoll die großen Fragen berührt: Was ist gut, was ist böse – und kann sich ein Wesen tatsächlich verändern?

**Einlass: 19 Uhr   Beginn: 20 Uhr**





**Freitag, 19. März 2027**

## **Pique Dame**

Produktion: Herrmannshof Theater

Die alte und steinreiche Gräfin Anna Fedotowna lebt mit ihrer jungen, unbemittelten Gesellschafterin Lisaweta zusammen. Es geht die Legende, dass die alte Dame ein Kartengeheimnis weiß, durch welches man im Spiel unfehlbar gewinnt.



Hermann, ein armer Offizier, möchte sich dieses Geheimnis zu eigen machen. Er sucht die Bekanntschaft Lisawetas, schreibt ihr Briefe und bittet um ein Rendezvous. So erhält er Zutritt zum Hause der Gräfin.

Als er aber endlich vor der Gräfin steht und diese das Geheimnis nicht Preis geben will, verlässt ihn die Geduld. Die Gräfin trifft der Schlag. Doch jetzt vermeint Hermann im Traum die drei Glückskarten zu erkennen. Wird er ans Ziel seiner Sehnsucht gelangen?

Ein Spiel um Liebe und Tod, Geld und Glück und über die Entfremdung des Menschen von sich selbst.

**Einlass: 19 Uhr Beginn: 20 Uhr**



**Freitag, 14. Mai 2027**

## **Das letzte Autogramm – Hommage an Johnny Cash**

Produktion: Theatrium Steinau

Als „Man in Black“ wurde Cash zur lebenden Legende, der trotz tiefster Abstürze immer wieder einen Weg nach ganz oben fand. Sein Leben war eine Achterbahnfahrt zwischen Weltruhm und Drogenabsturz, religiösem Eifer und Entzug. Ein Künstlerdasein zwischen Himmel und Hölle. Wenn er zur Gitarre griff und die Bühne betrat, gab er sich zu erkennen: „Hello, I´m Johnny Cash“. Als er starb, trauerte die Musikwelt.

Das Ensemble des Theatriums (Marcel Wagner, Detlef Heinichen und Sören Leyers) erzählen in ihrem Stück „Das letzte Autogramm“ die mitreißende Geschichte um den wahrscheinlich größten Cash-Fan, der irgendwie an das letzte Autogramm seines Idols gekommen ist.

Mit den wundervoll gestalteten Puppen, starken Charakteren und mitreißender Musik nimmt das Theatrium-Ensemble das Publikum auf eine kraftvolle Theaterreise in das Leben von Johnny Cash mit.

**Einlass: 19 Uhr    Beginn: 20 Uhr**

# Kultur für Kinder

## im Konzert- und Bühnenhaus



### „PELEMELE“ – DAS GROßE FAMILIENKONZERT



Sonntag, 11. Oktober 2026



### PIPPI LANGSTRUMPF



Sonntag, 15. November 2026

### DER GESTIEFELTE KATER



Dienstag, 15. Dezember 2026

### WIR WARTEN AUF'S CHRISTKIND\*



Donnerstag, 24. Dezember 2026

### MIRAS STERNENREISE



Sonntag, 14. März 2027

### MEISTER EDER UND SEIN PUMUCKL



Sonntag, 11. April 2027

### KOBÜ-FLIMMERN



Jeden Mittwoch in den Ferien

\* in der Öffentlichen Begegnungsstätte



© Opernwerkstatt am Rhein



**Sonntag, 11. Oktober 2026**

## „Pelemele“ – das große Familienkonzert

Das musikalische Familienkonzert zum Ausrasten mit Warmums-Herz-Garantie.

Die vier Kölner Musiker von „Pelemele“ bringen für dieses einzigartige Pop'n'Roll-Konzert Verstärkung mit auf die Bühne: Zusammen mit ihrer gut geölten Bläsersection zaubern sie eine wild virtuose Mischung der coolsten Musik und legen eine Bühnenshow hin, die nicht nur die Kleinen in ihren Bann zieht.

Das Konzert findet im Rahmen der Festwoche zum 60. Geburtstag des Konzert- und Bühnenhauses statt und ist Teil eines bunten Familienfestes. Neben dem musikalischen Highlight warten an diesem Tag noch weitere Überraschungen und Mitmachangebote, die zum Entdecken, Spielen und Verweilen einladen.

**Familienfest: 14 bis 18 Uhr    Beginn Konzert: 15 Uhr**  
**Eintritt: frei**

Sonntag,  
15. November 2026  
**Pippi Langstrumpf**



Ein rockiges Schauspiel für die ganze Familie

Produktion: Opernwerkstatt am Rhein  
**Für Kinder ab 5 Jahren**

Pippi Langstrumpf, der Klassiker von Astrid Lindgren, frisch aufbereitet und mit rockigen Songs ausgestattet.

Mit ihren beiden Freunden Tommy und Annika erlebt Pippi zahlreiche Abenteuer. Mit mitreißender Musik und Tanz-einlagen werden Pippis freche Abenteuer in der Villa Kunterbunt zum Leben erweckt.

Dieser zeitlose Klassiker fesselt Kinder und Erwachsene gleichermaßen und lässt sie von einem Leben voller Freiheit und Abenteuer träumen. Wer möchte nicht mutig und stark sein wie Pippi? „Das haben wir noch nie probiert, also geht es sicher gut.“

**Einlass: 14.30 Uhr Beginn: 15 Uhr**





Auch für Kindergärten  
und Schulen!

© Thomas Henne Fotodesign

**Dienstag, 15. Dezember 2026**

## **Der gestiefelte Kater**

Ein zauberhaftes Märchen-Musical

Produktion: Musikbühne Mannheim

**Für Kinder ab 5 Jahren**

Die Geschichte nach den Gebrüder Grimm über den wohl schlauesten Kater der Welt und eine außergewöhnliche Freundschaft. Mit viel Witz, kleinen und manchmal großen Tricks kämpft der clevere Kater für seinen benachteiligten Besitzer Heiner, um ihm ein gutes Leben zu ermöglichen.

Das Märchen „Der gestiefelte Kater“ gibt Kindern Hoffnung, dass auch der Benachteiligte es im Leben zu etwas bringen kann. Es gibt Kindern Zuversicht und hält Versagensängste im Zaum.

**Einlass: 8.30 und 10.30 Uhr    Beginn: 9 und 11 Uhr**

## Donnerstag, 24. Dezember 2026

# Wir warten auf's Christkind

Sind alle Einkäufe getätigt und die Geschenke eingepackt? Das sind Fragen, die sich Eltern am Morgen des Heiligen Abends stellen. Damit an diesem, manchmal etwas hektischen Morgen, nicht auch noch „hibbelige“ Kinder zu betreuen sind und für sie die Zeit bis zum Festabend nicht so lange wird, lädt das Kevelaer Marketing zum Basteln und Spielen in die Öffentliche Begegnungsstätte ein.

Kostenlos und ohne Anmeldung können die Kinder am 24. Dezember ab 11 Uhr an dem vielfältigen Programm teilnehmen und den Vormittag mit vielen anderen Kindern verbringen. Den Eltern eröffnet sich hierdurch eine tolle Möglichkeit, zu Hause die letzten Vorbereitungen zu treffen und gemeinsam entspannt in den Mittag und Heiligabend zu starten. Um 13.30 Uhr können alle Kinder im Foyer der Öffentlichen Begegnungsstätte wieder abgeholt werden.

**Beginn: 11 Uhr    Ende: 13.30 Uhr**  
**Eintritt: frei**





## Sonntag, 14. März 2027

# Miras Sternenreise

Ein zauberhaftes Theaterstück

Produktion: Petra Fröschle

**Für Kinder ab 5 Jahren**



Mira ist anders. Sie isst Lichtstrahlen und schläft am liebsten im Wind. Ihr Heimatplanet ist Aldo im Sternensystem Mikaz. Eigentlich hätte sie ein tolles Leben, wenn nicht ihr kleiner Bruder Muri weggelaufen wäre. Sie sucht ihn im ganzen Universum. Er scheint verschwunden zu sein.

Jetzt ist Mira auf der Erde gelandet. Sie fürchtet sich. Sind die Erdlinge auch friedlich? Wie werden sie Mira behandeln? Werden sie helfen, ihren kleinen Bruder zu finden? Mira erklärt den Erdlingen ihre Welt. Was zunächst noch fremd erscheint, wird bald zu einer besonderen Freundschaft. Gemeinsam mit den Erdlingen wird Mira ihren geliebten Bruder Muri finden. Und die Suche ist voller kleiner Wunder und großer Überraschungen.

**Einlass: 14.30 Uhr    Beginn: 15 Uhr**

# Sonntag, 11. April 2027

## Meister Eder und sein Pumuckl

Der berühmteste Kobold der Welt

Produktion: THEATER 3D

**Für Kinder ab 2 Jahren**

„Meister Eder und sein Pumuckl“ erzählt von der Begegnung mit dem Anderssein, der Überwindung von Vorurteilen und dem Umgang mit der Realität – ein unvergessliches Theatererlebnis für Groß und Klein.

Seltsame Dinge geschehen in Meister Eders Werkstatt. Und dann taucht plötzlich ein lebendiger Kobold aus dem Nichts auf. Er ist an Meister Eders Leimtopf kleben geblieben und muss nun, ganz nach altem Koboldgesetz, für immer bei dem Schreiner bleiben.

Der gutmütige Meister Eder freut sich zunächst über die lustigen Streiche und die unerwartete Gesellschaft. Doch bald wird der Spaß zur Herausforderung: Die Aufträge stapeln sich, die besorgten Nachbarn sind verwundert über die eigenartigen Selbstgespräche des Schreiners und als auch noch seine Schwester vor der Tür steht, wird das Chaos perfekt.

**Einlass: 14.30 Uhr    Beginn: 15 Uhr**





## Jeden Mittwoch in den Ferien KoBü-Flimmern

Knackiges Popcorn, große Leinwand, Spaß und Spannung pur. Das alles bietet das „KoBü-Flimmern“ im Konzert- und Bühnenhaus der Wallfahrtsstadt Kevelaer.

Jeden Mittwoch in den Ferien findet um 10.30 Uhr das große Kinospektakel mit tollen Kinder- und Familienfilmen statt. Die Kosten für einen Kino-Besuch in Kevelaer liegen bei 2 Euro\* pro Person. Popcorn und Getränke können zudem vor Ort erworben werden.

Die Filmtitel dürfen aus lizenzrechtlichen Gründen leider nicht genannt werden, können aber beim Kevelaer Marketing unter [kultur@kevelaer.de](mailto:kultur@kevelaer.de) oder der Telefonnummer 02832 122-991 erfragt werden. Wer gerne regelmäßig über die neue Filmauswahl informiert werden möchte, kann die E-Mail-Adresse hierfür zur Verfügung stellen.

**Beginn: 10.30 Uhr**  
**Eintritt: 2 Euro\***

# Konzerte & Shows



## „KUNST NATÜRLICH“



3. bis 21. Juni 2026

## THEATERSPAZIERGANG – KEIN RÖSLEIN OHNE LÄUSCHEN



Sonntag, 12. Juli 2026

## OPEN-AIR-KINO ZU 10 JAHRE „ATEMPAUSE“



Freitag, 28. August 2026



## JUBILÄUMSKONZERT MIT „HIGH FIDELITY“ INKL. AFTERSHOW-PARTY MIT DJ „STEVEN VERRIP“



Samstag, 10. Oktober 2026



## DEKADE – EIN JAHRZEHNT MUSIK



11. bis 13. Dezember 2026

## SCALA JAZZ BAND & FRIENDS



Donnerstags an ausgewählten Terminen





**3. bis 21. Juni 2026**

## **„KUNST NATÜRLICH!“**

Zeitgenössische Kunst im Konzert- und Bühnenhaus

Nach den Erfolgen in den beiden vergangenen Jahren präsentiert der Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler (BBK) Niederrhein in Kooperation mit dem Kevelaer Marketing nun zum dritten Mal diese Ausstellungsreihe. Unter dem Motto „KUNST NATÜRLICH!“ werden wieder Arbeitsergebnisse zum facettenreichen Themenbereich Natur und Umwelt ausgestellt. In 2026 allerdings erstmals im Konzert- und Bühnenhaus. Für diese jurierte Einzelausstellung wird sich das Foyer mit dem angrenzenden Saal 2 für rund zwei Wochen in eine temporäre städtische Galerie verwandeln.

Die vierköpfige Fachjury entschied sich in diesem Jahr für die Arbeiten der Krefelder Künstlerin Brigitte Baldauf.

**Eintritt:** frei  
**Vernissage:** Mittwoch, 3. Juni 2026, 18.30 Uhr  
**Finissage:** Sonntag, 21. Juni 2026, 11 bis 15 Uhr

**Öffnungszeiten:** Montag bis Freitag, 10 bis 16 Uhr

## Sonntag, 12. Juli 2026

# Theaterspaziergang – Kein Röslein ohne Läuschen

Nach Texten von Wilhelm Busch

Produktion: VeithsTanz (Markus Veith)

Erlebe die Verbindung von Gesundheit und Kultur in einem neuen Veranstaltungsformat – ein theatralischer Parkspaziergang mit dem großen Humoristen.

Im Grünen trifft man bisweilen komische Käuze. An diesem Tag Wilhelm Busch, der zu einem gemeinsamen Spaziergang einlädt. In humorvollen Reimen plaudert er aus seinem Leben, von seiner Arbeit, dem Schreiben und Malen. Er philosophiert über die Natur und lässt viele Figuren seiner Bildergeschichten lebendig werden: Ein ganz besonderes Park-Erlebnis.

**Beginn:** 14 Uhr  
**Eintritt:** 9 Euro\*  
**VVK:** Tickets bereits erhältlich!  
**Treffpunkt:** Tourist Information im Solegarten St. Jakob

Hinweis: Bei schlechtem Wetter findet der Theaterspaziergang im Konzert- und Bühnenhaus statt.





**Freitag, 28. August 2026**

## **Open-Air-Kino zu 10 Jahre „Atempause“**

Seit einem Jahrzehnt steht die „Atempause“ für Bewegung, Begegnung und abwechslungsreiche Sommermomente in der Wallfahrtsstadt Kevelaer.

Zum Abschluss der dreiwöchigen „Atempause“ lädt das Kevelaer Marketing und die Volksbank an der Niers wieder zum beliebten und stimmungsvollen Open-Air-Kino ein.



© Dirk Verweyen

Der Filmabend unter freiem Himmel bietet eine schöne Gelegenheit, auf die vergangenen Wochen zurückzublicken, Erinnerungen auszutauschen und in entspannter Atmosphäre das Jubiläum gemeinsam ausklingen zu lassen. Die Filmauswahl wird ca. einen Monat vor Veranstaltung bekannt gegeben.

Für ein gemütliches Plätzchen können gerne Gartenstühle oder Picknickdecken sowie eigene Speisen und Getränke mitgebracht werden. Ab 20 Uhr sorgen Popcorn und kühle Getränke vor Ort für echtes Kinoflair.

**Filmstart: 21 Uhr**  
**Eintritt: frei**

 **Volksbank  
an der Niers**



Weitere Informationen zur „Atempause“



**Samstag,  
10. Oktober 2026**

## **Jubiläumskonzert**

**mit „High Fidelity“ inkl.  
Aftershow-Party mit  
DJ „Steven Verrip“**

Vom 7. bis 11. Oktober 2026 feiert das Konzert- und Bühnenhaus Kevelaer sein 60-jähriges Bestehen. Ein ganz besonderes Jubiläum voller Musik, Kultur und Begegnungen.

Höhepunkt der Feierlichkeiten ist der 10. Oktober 2026. An diesem Abend verwandelt sich das Haus in eine glanzvolle Bühne für das große Jubiläumskonzert der Band „High Fidelity“. Mit mitreißenden Hits und einer energiegeladenen Performance verspricht die Band einen unvergesslichen Abend für alle Musikliebhaber.

Im Anschluss sorgt die Aftershow-Party mit DJ „Steven Verrip“ für ausgelassene Stimmung, bei der gefeiert, getanzt und gemeinsam auf 60 Jahre Konzert- und Bühnenhaus angestoßen wird.

**Einlass: 19.30 Uhr Beginn: 20 Uhr**  
**Eintritt: 29,50 Euro\***  
**VVK: Tickets bereits erhältlich!**



 **Ticketshop**

© Dirk Verweyen

© Dirk Verweyen



© Jan Heesen





## Kabarett unter'm Dach

Veranstalter: KulturBüro NiederRhein

**Sonntag, 6. September 2026 – Vorpremiere**

René Steinberg – Rebellion und Tralaffitti  
(Forum, Öffentliche Begegnungsstätte)

**Donnerstag, 8. Oktober 2026 – Festwoche**

Herbert Knebel's Affentheater – Voll Karacho!  
(Konzert- und Bühnenhaus)



**Mittwoch, 16. Dezember 2026**

Carmela de Feo – Froschkönigin  
(Konzert- und Bühnenhaus)

**Freitag, 15. Januar 2027 – Vorpremiere**

Tina Teubner – Lieber schön alt werden als hässlich jung bleiben  
(Forum, Öffentliche Begegnungsstätte)

**Sonntag, 24. Januar 2027**

Sven Pistor – Tore, Punkte, Meisterschaft  
(Konzert- und Bühnenhaus)

**Freitag, 26. Februar 2027 – Jubiläumsprogramm**

Stefan Verhasselt – Best of Niederrhein  
(Konzert- und Bühnenhaus)

**Freitag, 16. April 2027**

Luisa Charlotte Schulz – Stabil instabil  
(Forum, Öffentliche Begegnungsstätte)

**11. bis 13. Dezember 2026**

## **Dekade – Ein Jahrzehnt Musik**

Das Jubiläumskonzert vom Theaterchor Niederrhein

Produktion: Theaterchor Niederrhein

Musikalische Leitung: Tom Löwenthal

Dramaturgie und Text: Stefan Püplichuisen

Dunkel und verlassen liegt er da: Der goldene Apfel. Einige Jahre nach seiner Schließung ist das altherwürdige und traditionelle Kevelaerer Hotel vorübergehend zu einer Art „Lost Place“ geworden. Ein geheimnisvoller Ort voller Kevelaerer Tradition? Der Hauch des Verbotenen? Ein unheimliches altes Hotel direkt am Kapellenplatz, wo es seit dem Schraap bekanntlich etwas spukt? Das schreit förmlich nach einigen wohlbekanntem und abenteuerlustigen nächtlichen Eindringlingen. Doch im Hotel stoßen diese schon recht bald auf Spuren und Relikte des dort vor 10 Jahren gegründeten und probenden „Theaterchor Niederrhein“. Und so setzt sich für unsere jungen Nachtschwärmer nach und nach ein Bild zusammen. Anhand der sechs großen Konzertproduktionen des Chores erleben sie die Höhepunkte der letzten Dekade noch einmal nach.

**Einlass:** jeweils eine Stunde vor Beginn

**Beginn:** Freitag und Samstag 19 Uhr

Sonntag 15 Uhr

**Eintritt:** 22 Euro\* (von den Ermäßigungen auf Seite 7 ausgenommen)

**VVK:** ab 1. Juni 2026



Theaterchor  
– NIEDERRHEIN –

# Dekade

Ein Jahrzehnt voller Musik



## Donnerstags an ausgewählten Terminen

# SCALA Jazz Band & Friends

Auf erstklassige Musikabende dürfen sich alle Jazz-Fans ganz besonders freuen. An ausgewählten Terminen spielt die „SCALA Jazz Band & Friends“ im Konzert- und Bühnenhaus. In gemütlicher Atmosphäre reicht das Musikangebot von Swing über Bebop und Latin bis hin zu modernem Blues/Pop-Jazz.

### Termine

17. September 2026

21. Januar 2027

18. Februar 2027

11. März 2027

15. April 2027

**Einlass: 19 Uhr    Beginn: 19.30 Uhr**

**Eintritt: frei**

Begrenztes Kontingent, Reservierung empfohlen!

Die Musiker freuen sich über eine Spende.

### Reservierungen

Hausgastronom Marc Moors

Telefon 0172 5388914

[eventcatering@old-butchery.de](mailto:eventcatering@old-butchery.de)

Ob stilvoll, klassisch oder modern – das Konzert- und Bühnenhaus Kevelaer bietet den perfekten Rahmen!

*Jetzt anfragen &  
Termin sichern*

# Mehr als ein Ort

## **Weihnachtsfeiern**

Stimmungsvolle Atmosphäre für das Jahresende mit Kolleg:innen, Freunden oder Verein.

## **Firmenfeiern & Jubiläen**

Präsentation oder Party – wir bieten Raum für Networking, Wertschätzung & gute Stimmung.

## **Private Feiern & Geburtstage**

Von der Überraschungsparty bis zum runden Geburtstag – das Bühnenhaus ist bereit!

## **Familienfeiern, Taufen & mehr**

Feiern im kleinen oder großen Kreis – mit Platz für Emotionen, Begegnung und Freude.

*Großzügige Räume mit Flair*

*Raum für individuelle Gestaltung*

*Technik für Musik, Licht & Show*

*Zentrale Lage in Kevelaer*

*Persönliche Betreuung & Planung*

# Abonnement-Bedingungen

## 1. Vertragsschluss

Mit der Unterzeichnung des Antragsformulars und der Übersendung bzw. Übergabe der Abonnementkarte kommt ein Abonnement-Vertrag zwischen der Wallfahrtsstadt Kevelaer und dem Abonent zustande. Diese Abonnementbedingungen sind Bestandteil des Vertrages.

## 2. Laufzeit und Kündigung des Vertrages

Der Abonnement-Vertrag endet zum Ablauf einer Spielzeit, wenn der Abonent oder die Wallfahrtsstadt Kevelaer das Vertragsverhältnis bis spätestens 31. Mai der laufenden Spielzeit schriftlich kündigt. Darüber hinaus gilt für ab dem 1. März 2022 abgeschlossene Abos: Das Abonnement wird für eine Spielzeit abgeschlossen. Es verlängert sich anschließend automatisch auf unbestimmte Zeit. Abonnements, die länger als ein Jahr bestehen, können jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden. In diesem Fall wird der Abonnementpreis entsprechend der noch nicht besuchten Abonnementveranstaltungen anteilig rückerstattet. Eine Kündigung aus wichtigem Grund (insbesondere bei säumiger Zahlung des Abonnements) bleibt unberührt.

## 3. Preis

Die für die jeweilige Spielzeit gültigen Abonnement-Preise sind dem jährlich von der Wallfahrtsstadt Kevelaer herausgegebenen Kulturprogramm oder den Veröffentlichungen auf der Internetseite [www.kevelaer-marketing.de/kulturprogramm](http://www.kevelaer-marketing.de/kulturprogramm) zu entnehmen. Der Preis für das Abonnement ist in jeder Spielzeit gesondert zu entrichten. Über den Abonnementbetrag können Sie der Wallfahrtsstadt Kevelaer ein SEPA-Lastschriftmandat erteilen. Darüber hinaus ist es möglich, den Abonnementbetrag nach Erhalt der Rechnung innerhalb von vier Wochen auf eines der Konten der Wallfahrtsstadt Kevelaer zu überweisen oder bei der Finanzbuchhaltung, mit Vorlage der Rechnung, bar zu bezahlen.

## 4. Übertragbarkeit

Die Abonnementkarte ist grundsätzlich auf Dritte übertragbar. Eine Übertragung entbindet den Vertragspartner jedoch nicht von der Zahlungsverpflichtung. Abonnements für Schüler, Studenten und Menschen mit Behinderung dürfen nur an Personen mit gleichem Status weitergegeben werden, die zur Abonnementkarte jeweils einen entsprechenden Ausweis vorlegen müssen. Eintrittskarten, die an der Tageskasse hinterlegt werden, müssen bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn abgeholt werden. Die Rücknahme der Abonnementkarten gegen Erstattung des Eintrittsgeldes ist nicht möglich.

## 5. Verlust

Der Verlust der Abonnementkarte ist der Wallfahrtsstadt Kevelaer unverzüglich mitzuteilen. Es wird in diesem Fall eine Ersatzkarte ausgestellt.

## 6. Terminverlegung/Platzänderungen

Bei außerordentlichen Anlässen können Abonnementvorstellungen auf einen anderen Tag verlegt oder das vorgesehene Programm geändert werden. Bei Ausfall einer Abonnementvorstellung durch Streik oder höhere Gewalt kann Ersatz des Eintrittspreises oder sonstiger Kosten nicht geleistet werden. Die Wallfahrtsstadt Kevelaer wird alles unternehmen, die im Rahmen der Bestellung ggf. getroffene Platzwahl während der gesamten Laufzeit des Vertrages einzuhalten. Sie hat allerdings das Recht, aus künstlerischen oder organisatorischen Gründen, kurzfristig Platzänderungen vorzunehmen.

## 7. Datenschutz

Die Wallfahrtsstadt Kevelaer verpflichtet sich zur Einhaltung sämtlicher datenschutzrechtlicher Bestimmungen, insbesondere der Bestimmungen der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO). Die Wallfahrtsstadt Kevelaer erhebt, verarbeitet und nutzt personenbezogene Daten des Kunden ausschließlich zur Vertragsabwicklung. Eine Verwendung für darüberhinausgehende Zwecke findet nur statt, sofern eine Einwilligung des Abonnenten oder ein gesetzlicher Ausnahmetatbestand vorliegt. Für weitergehende Informationen wird auf die Datenschutzhinweise gem. Art. 13 DS-GVO verwiesen. Weitere Informationen zum Datenschutz sind unter [www.kevelaer-marketing.de/datenschutz](http://www.kevelaer-marketing.de/datenschutz) einsehbar.

## 8. Gerichtsstand

Gerichtsstand ist Geldern.



**Wichtig: Wallstreet.  
Noch wichtiger: Haupt-,  
Kirch- und Dorfstraße.**

**Morgen  
kann kommen.**

**Wir machen den Weg frei.**

**Volksbank  
an der Niers**





Hier geht's zum  
Ticketshop!



**Kultur-Kasse**  
**Konzert- und Bühnhaus**  
 Bury St. Edmunds-Straße 5  
 47623 Kevelaer  
 Telefon 02832 122-800  
 kultur@kevelaer.de

**Tourist Information**  
**Solegarten St. Jakob**  
 Twistedener Straße 140  
 47623 Kevelaer  
 Telefon 02832 122-991  
 tourismus@kevelaer.de



[www.kevelaer-marketing.de](http://www.kevelaer-marketing.de)